

Вісник Донецького університету

НАУКОВИЙ ЖУРНАЛ

ЗАСНОВАНИЙ У 1997 РОЦІ

Серія Б. Гуманітарні науки

№1/2005

З М І С Т

Філологія

Свенцицька Е.М. Проблема слова в працях Р.Барта	7
Дикун Е.С. Герої А.П.Чехова і герої В.М.Шукшина: проблема традиції	13
Шкуропат М.Ю. Принцип іконічності в літературному аналізі	20
Логвінова І.В. Гуманітарна поетософія: до проблеми творчого буття поетичного твору (О.С.Пушкін та йенські романтики)	28
Симонова І.В. Епічний елемент в родо-жанровій структурі комедії О.С.Грибоєдова «Горе від розуму»	36
Щербіна Т.В. Мотив смерті в пізньої творчості Л.М.Толстого (на матеріалі п'єс «Влада п'їтьми» та «Живой труп»)	40
Просцевічус В.Е. Естетичне та етичне в романі О.С.Пушкіна «Євгеній Онегін»	47
Швець Г. «Художній світ» як теоретико-літературний концепт	51
Мозгунов В.В., Янишевська В.В. Про способи вираження імперцептивної модальності в українській мові	56
Ноткина Я.О. Місце і роль гри в романі Бітова «Пушкінський будинок»	64
Курмакаєва Н.П. Заперечення як структуро-твірний компонент безособового речення (проблема інваріанта та його модифікацій)	68
Габідулліна А.Р. Дискурс, мовленнєва подія, жанр мовлення (на прикладі учбово-педагогічної ситуації)	75
Іванова Н.І. Оними у публістичному тексті	83
Гусєва О.І. Детермінологізація запозичення у мові-реципієнті: контексти та умови функціонального переходу	90
Даутова О.В. Безіменність у поетонімосфері короткого оповідання	98

Журналістика

Артамонова І.М. Текстотворювальні аспекти кібержурналістики	103
Тараненко О.В. Міфологізація образу Донецька засобами масової комунікації	108
Дімітрова І.К. Особливості тематичної спрямованості місцевих друкованих ЗМІ Донбасу в умовах трансформації суспільно-політичного розвитку країни (90-ті роки ХХ ст.)	115

Історія і політологія

Нікольський В. М. Історіографія політичних репресій 1937-1938 рр. в Україні	121
Назаркіна О. І. Розкол євангельських християн-баптистів в СРСР і трансформації протестантської релігійної культури (1960-80-ті рр.)	131
Чаплик М. М. Зміни в чисельності росіян України (1989-2001 рр.)	137
Ковальов С. О. Робітництво і туризм в Україні у XX ст.	145
Бредіхин А. В. Зовнішня політика і туризм в Україні у XX ст.	148

Філософія

Ємельянова Н. М. Прихований позитив негативних екзистенціалів буття	153
Братаніч Б. В. Соціально-філософська методологія аналізу глобальної соціокультурної ролі освітнього маркетингу	161
Шабанова Ю. О. Німецька середньовічна містика як концептуальна основа україно-німецької філософської діалогічності	167
Попов В. Ю. Західна етнологія і генеза української національної ідентичності	175
Попова О. В. Поняття «ідентичність» в сучасному дискурсі	179

Педагогіка і психологія

Яковицька Л. С. Досвід вивчення взаємозв'язку ціннісних орієнтацій студентів з їхнім творчим потенціалом	185
Погородник О. А. Особливості організації суб'єктивного сенсорного досвіду як особистисте проявлення когнітивних стилей особи	189

Вестник Донецкого университета

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

ОСНОВАН В 1997 ГОДУ

Серия Б. Гуманитарные науки

№1/2005

СОДЕРЖАНИЕ

Филология

Свенцицкая Э. М. Проблема слова в трудах Р.Барта	7
Дыкун Е. С. Герои А.П.Чехова и герои В.М.Шукшина: проблема традиции	13
Шкурюпат М. Ю. Принцип иконичности в литературном анализе	20
Логвинова И. В. Гуманитарная поэтофилософия: к проблеме творческого бытия поэтического произведения (А.С.Пушкин и иенские романтики)	28
Симонова И. В. Эпический элемент в родо-жанровой структуре комедии А.С.Грибоедова «Горе от ума»	36
Щербина Т. В. Мотив смерти в позднем творчестве Л.Н.Толстого (на материале пьес «Власть тьмы» и «Живой труп»)	40
Просцевичус В. Э. Этическое и эстетическое в романе А.С.Пушкина «Евгений Онегин»	47
Швец Г. «Художественный мир» как теоретико-литературный концепт	51
Мозгунов В. В., Янишевская В. В. О способах выражения имперцептивной модальности в украинском языке	56
Ноткина Я. О. Место и роль игры в романе Битова «Пушкинский дом»	64
Курмакаева Н. П. Отрицание как структурообразующий компонент безличного предложения (проблема инварианта и его модификаций)	68
Габидуллина А. Р. Дискурс, речевое событие, жанр речи (на примере учебно-педагогической коммуникации)	75
Иванова Н. И. Онимы в публицистическом тексте	83
Гусева Е. И. Детерминация заимствования в языке-реципиенте: контексты и условия функционального перехода	90
Даутова О. В. Безымянность в поэтонимосфере короткого рассказа	98

Журналистика

Артамонова И. М. Textoобразующие аспекты кибержурналистики	103
Тараненко Е. В. Мифологизация образа Донецка средствами массовой коммуникации	108
Димитрова И. К. Особенности тематической направленности местных печатных СМИ Донбасса в условиях трансформации общественно-политического развития страны (90-е годы XX ст.)	115

История и политология

Никольский В.Н. Историография политических репрессий 1937-1938 гг. в Украине	121
Назаркина Е.И. Раскол евангельских христиан-баптистов в СССР и трансформации протестантской религиозной культуры (1960-80-е гг.)	131
Чаплик Н.Н. Изменения в численности русских Украины (1989-2001 гг.)	137
Ковалев С.А. Рабочие и туризм в Украине в XX в.	145
Бредихин А.В. Внешняя политика неоперонистских правительств в начале XXI ст.	148

Философия

Емельянова Н.Н. Скрытый позитив негативных экзистенциалов бытия	153
Братанич Б.В. Социально-философская методология анализа глобальной социокультурной роли образовательного маркетинга	161
Шабанова Ю.А. Немецкая средневековая мистика как концептуальная основа украино-немецкой философской диалогичности	167
Попов В.Ю. Западная этнология и генезис украинской национальной идентичности	175
Попова Е.В. Понятие «идентичность» в современном дискурсе	179

Педагогика и психология

Яковичкая Л.С. Опыт изучения взаимосвязи ценностных ориентаций студентов с их творческим потенциалом	185
Погородник О.А. Особенности организации субъективного сенсорного опыта как частное проявление когнитивных стилей личности	189

Bulletin of Donetsk University

SCIENTIFIC JOURNAL

FOUNDED IN 1997

Series B. The Humanities

№1/2005

CONTENTS

Philology

S ventsytskaja E. M. Problems of the word in the works by R.Bart	7
D ykun E. S. The heroes of A.P.Chehov and the heroes V.M.Shukshin: the problem of tradition	13
S chkuropat M. Yu. The iconical principle in literary analysis	20
L ogvinova I. V. Humanitarian poetosophie: to the problem of creative being of poetic product (A.S.Pushkin and jenaer romanticism)	28
S imonova I. The epic element in gender-genre structure of A.S.Griboedov's comedy "Woe of wisdom"	36
S cherbina T. V. Motive of death in L.N.Tolstoy's late creativity (by the material of plays "The Authority of Darkness" and "The Alive Corpse")	40
P rostsevitshus V. Ethics and aesthetics in the novel "Eugene Onegin" by A.Pushkin	47
S hwets G. "Aesthetic world" as a theoretical and literary concept	51
M ozgunov V. V., J anishevskaja V. V. On the ways of the expression of the imperceptive modality in the Ukrainian Language	56
N otkina J. O. The place and the role of playing in Bitov's novel "The House of Pushkin"	64
K urmakaeva N. P. The negation as the structure forming component of the impersonal sentence (the problem of invariant and his modification)	68
G abidullina A. Discourse, speech event, speech genre of pedagogical communication	75
I vanova N. I. Onyms in publicistic text	83
G useva E. I. Determinologisation of loan-word in the recipient language	90
D autova O. V. The absence of the name in the poetonymosphere of the short story	98

Journalism

A rtamonova I. M. Text Generating Aspects of Cyber Journalistics	103
T aranenko H. V. Creation of the Donetsk mythology by the mass-media	108
D imitrova I. K. Peculiarity of subjectal direction regional press of Donbass, in conditions reorganize social – political development of state (90- years XX)	115

History and Politology

N icolsky V. N. Historiography of political repressions 1937-1938 in Ukraine	121
N azarkina O. I. The Schism of the Evangelical Christian Baptists in the USSR and the transformations of Protestant religious culture (1960-80s)	131

Chaplik N. N. The changes in the number of Russians of Ukraine (1989-2001)	137
Kovaliov S. A. The workers and tourism in Ukraine in 20-th century	145
Bredikhin A. V. Foreign policy of neoperonistic governments in the XXI century	148

Philosophy

Yemelianova N. N. The latent of negative being existentials	153
Bratanich B. V. Social-philosophical methodology of global social-cultural role of educational marketing analysis	161
Shabanova Ju. German medieval mysticism as a conceptual basis ukrainian-german philosophical dialogical	167
Popov V. Ju. The western ethnology an genesis of Ukrainian national identity	175
Popova E. V. Concept "Identity" on the modern discours	179

Pedagogy and psychology

Yakovitskaja L. S. The experience study of the student's orientation correlation on the value basis with their creative potential	185
Pogorodnik O. A. Features of the organization of subjective sensory experience as particular manifestation of cognitive styles of a person	189